



**黃雅平**

專任音樂講師

Ya-Ping Huang, Music Instructor

E-mail: yaping51@hotmail.com

**專長(Teaching and Research Interests) :**

鋼琴、室內樂、音樂欣賞、幼兒音樂律動、指揮。

**學歷(Education) :**

- 美國波士頓音樂院 (The Boston Conservatory) 鋼琴演奏碩士
- 研究與證書  
美國茱莉亞音樂院 (The Juilliard School) ---達克羅茲音樂教學教法  
美國伊士曼音樂院 (Eastman School Of Music) ---奧福音樂教學教法

**經歷(Work Experience) :**

- 道明外僑學校
- 美國波士頓慈濟學院音樂講師。
- Boston Ballet 舞蹈音樂伴奏。
- Solomon Schechter School 音樂劇音樂策畫。
- 臺灣中、小學、幼兒園音樂老師。

**證照 (Certificates) :** 美國奧福音樂師資證書、台灣奧福教育協會證書、健康促進管理師證書、BLS 證書、國際禮儀接待員證書、兒童運動遊戲指導員證照、考試院華語導遊、外語領隊及格證書、體驗教育助理助理引導員證。

**社群 (Member) :** 臺灣達爾克羅茲音樂教育協會理事。

開課學年度	課程名稱	備註
105 學年度第 1 學期	初級琴法、進階琴法、幼兒音樂與律動	必修
105 學年度第 2 學期	初級琴法、進階琴法、幼兒音樂與律動	必修
105 學年度第 2 學期	幼兒休閒活動	選修
106 學年度第 1 學期	初級琴法、進階琴法、音樂 幼兒音樂與律動	必修
106 學年度第 2 學期	初級琴法、進階琴法、 音樂生活、幼兒音樂與律動	必修
107 學年度第 1 學期	初級琴法、進階琴法、音樂 幼兒音樂與律動	必修

諮詢時間(Office Hour, 近兩年)

學年/學期	時段 1	時段 2	時段 3
105 學年度第 1 學期	週二 5-6 節	週三 3-4 節	週四 5-6 節
105 學年度第 2 學期	週一 5-6 節	週三 5-6 節	週四 3-4 節
106 學年度第 1 學期	週一 5-6 節	週二 3-4 節	週四 3-4 節
106 學年度第 2 學期	週二 3-4 節	週三 5-6 節	週四 3-4 節
107 學年度第 1 學期	週二 7-8 節	週三 7-8 節	週四 7-8 節
計畫名稱	擔任職務	執行期間	
「強化教師實務能力與專業知能」(100 年度提昇整體教學品質專案計畫, 分項計畫二「強化教師專業實務, 落實教學評鑑發展」之子計畫一)	共同主持人	2011.1-2011.12	
「落實系科本位發展」(100 年度輔航計畫, 分項計畫三「課程面」之子計畫一)	協同主持人	2011.9-2012.12	
101 年度提升整體教學品質專案計畫 子計畫 3.2 輔導專業證照/增強就業競爭實力「幼兒保育科模擬琴法檢定	主持人	2012 年 3 月~5 月 2013 年 10 月-12 月	
102 年度提升整體教學品質專案計畫 子計畫 3.2 輔導專業證照/增強就業競爭實力「幼兒保育科模擬琴法檢定	主持人	2013 年 3 月~5 月 2014 年 10 月-12 月	
103 年度提升整體教學品質專案計畫 子計畫 3.2 輔導專業證照/增強就業競爭實力「幼兒保育科模擬琴法檢定	主持人	2014 年 3 月~5 月 2015 年 10 月-12 月	
104 年度提升整體教學品質專案計畫 子計畫 3.2 輔導專業證照/增強就業競爭實力「幼兒保育科模擬琴法檢定」	主持人	2015 年 3 月~5 月 2016 年 10 月-12 月	
105 年度提升整體教學品質專案計畫 子計畫 3.2 輔導專業證照/增強就業競爭實力「幼兒保育科模擬琴法檢定」	主持人	2017 年 3 月~5 月 106 年 3-5 月	
106 年度提升整體教學品質專案計畫 子計畫 3.2 輔導專業證照/增強就業競爭實力「幼兒保育科模擬琴法檢定」實施計劃	主持人	2017 年 3-5 月	
107 年度高教深耕計畫琴法檢定	主持人	2018 年 10 月-12 月	
107 年度高教深耕計畫弱勢學生琴法檢定認證輔導班	協同主持人	2018 年 6 月-11 月	

## 研究成果(Publications)：

### ( A ) 期刊論文

黃雅平(2007)。The Study on The Ruckert Lieder。《*新生學報*》，II，343-356。

黃雅平 (2013)。Auditory and Motor Mental Performance in Children Scenario。《*Journal of Taiwan Kansen Information*》，5(1), 39-48.

### ( B ) 研討會論文

1. 黃雅平 (2011)。臺灣幼兒音樂文化創意產業的發展－幼兒歌謠創作教學的應用。2011 年提升兒童產業與教保品質學術研討會。
2. 黃雅平 (2010)。Music for the Bodily Movement of Young Children。2010 年健康醫護管理及文化交流國際學術研討會。
3. 黃雅平(2008)。創意品格－以彈奏聽覺訓練為例。新生醫專品格教育研討會。
4. 黃雅平(2007)。從課程設計來看幼保與通識課程統整－以新生醫專幼保科「琴法」與「音樂」課程為例。通識課程與專業課程相互融攝研討會。
5. 黃雅平(2007)。提升教學品質之互動式教學－以琴法同步教學為例。96 年改進教學成長發表暨提升教學研討會。

### ( C ) 專業服務

- 指導學生參加「2015 全國教保技藝競賽」榮獲音樂律動組 全國第二名 2015/05/1
- 舉辦「2014 提升兒童產業與教保品質學術研討會」 2014/09/10
- 指導學生參加「2014 全國教保技藝競賽」榮獲音樂律動組 佳作 2014/05/23
- 舉辦「2012 提升兒童產業與教保品質學術研討會」 2012/09/26
- 舉辦「吳啟通律動遊戲」研習 2012/09/21
- 「強化教師實務能力與專業知能」(100 年度提升整體教學品質專案計畫，分項計畫二「強化教師專業實務，落實教學評鑑發展」之子計畫一) 共同主持人
- 新生醫護管理專科學校 101 年度提整體教學品質計畫 協同主持人
- 教育部 101 年度教師赴公民營機構研習計畫 主持人
- 「落實系科本位發展」(100 年度輔航計畫，分項計畫三「課程面」之子計畫一) 協同主持人
- 舉辦「奧福音樂」研習 2011/11/16
- 舉辦「Dalcroze 音樂」研習 2011/11/10
- 新生醫護管理專科學校 100 年度提升整體教學品質計畫 協同主持人
- 舉辦「小羊兒幼兒園」幼兒音樂服務學習 2011/04/15
- 舉辦「逸光幼兒園」幼兒音樂服務學習 2010/04/06

### ( D ) 個人演出及舉辦音樂會 ( Concerts )

- 教師聯合音樂會 新生醫專綜合會議廳 2012/10/03
- 新生醫專母親節感恩音樂會 新生醫專幼保大樓6F 2011/05/06
- 新生醫專母親節感恩音樂會 新生醫專幼保大樓6F 2010/05/05
- 新生醫專教師節感恩音樂會 新生醫專綜合會議廳 2010/09/29
- 新生醫專母親節感恩音樂會 新生醫專綜合會議廳 2009/05/06
- 幼兒創意音樂會 新生醫專綜合會議廳 2009/05/06
- 幼保科暨鋼琴社音樂成果比賽 新生醫專演奏廳 2008/05/21
- 新生校慶音樂會 新生醫專演奏廳 2007/11/15

